

LABORATORI DIDATTICI PER LE SCUOLE DELL'INFANZIA E LE SCUOLE PRIMARIE

LA MOSTRA

Pittore, illustratore, autore, viaggiatore: difficile classificare **Lorenzo Mattotti**. Artista eclettico, curioso e sperimentatore, esploratore di spazi, tecniche e contesti, fin dagli anni Settanta passa con agilità dagli albi a fumetti – tradotti in tutto il mondo – alle illustrazioni per i classici della letteratura (*Pinocchio* di Collodi, *Padiglione sulle dune* di Stevenson...), dai manifesti e dagli interventi per quotidiani e riviste internazionali (alle collaborazioni con numerosi artisti (Lou Reed, Wong Kar-wai, Steven Soderbergh, Michelangelo Antonioni...)).

Quaderni, disegni, progetti per manifesti o illustrazioni, tavole originali di fumetto, tele: attraverso più di trecento opere, celebri o inedite, **Sconfini**, la mostra organizzata a Villa Manin dall'Ente Regionale Patrimonio Culturale della Regione Friuli Venezia Giulia in collaborazione con la Fondazione Hélène & Édouard Leclerc, permette di sfogliare i diversi capitoli che narrano un grande viaggio introspettivo segnato dall'intensità dell'immaginario, dall'arte della composizione e dal potere espressivo del colore.

I LABORATORI DIDATTICI

La visita all'esposizione permette di sviluppare numerosi percorsi di senso, volti ad approfondire differenti argomenti e significati, anche in collegamento con il programma scolastico.

Le diverse tipologie di attività didattiche proposte, **visite teatralizzate, visite attive e laboratori**, guidano i bambini alla scoperta delle opere e li rendono protagonisti attivi nel processo di apprendimento.

Biglietti **OMAGGIO** per Scolari fino alla 5° elementare
Laboratori didattici: € 4,50 a persona

Servizio di prenotazione
T +39 0432 821256
info@villamanin.it
prenotazioni@villamanin.it
www.villamanin.it

I laboratori didattici sono a cura di Arteventi Soc Coop.
www.arteventiudine.it

A VILLA MANIN

29 OTTOBRE 2016 19 MARZO 2017
PASSARIANO DI CODROIPO_UDINE

PatrimonioCulturale
FRIULI VENEZIA GIULIA

VILLA MANIN



In collaborazione con



con la partecipazione di



MATTOTTI
SCONFINI

Scuola dell'infanzia

TI RACCONTO IL VIAGGIO DI MATTOTTI

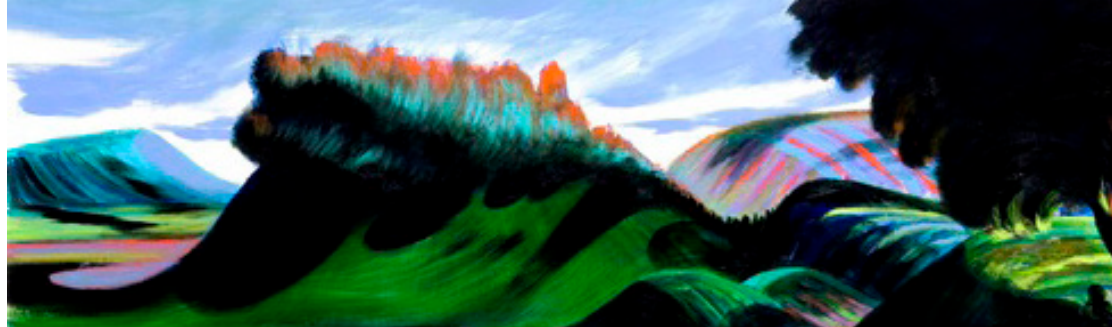
Visita attiva con laboratorio itinerante

Il percorso didattico si presenta come un cammino a tappe sulle orme di Mattotti. Da una speciale valigia usciranno storie e racconti di viaggio: dalla traversata per mare di Caboto ai paesaggi sconfinati della Patagonia, passando per i peripli colorati di un circo. In corrispondenza di ciascuna "fermata" si proporranno ai bambini piccole sfide ludico-didattiche e rielaborazioni personali che verranno combinate in un unico elaborato da conservare come ricordo del viaggio.

CODICI EMOTIVI / SENTIRE A COLORI

Visita attiva con laboratorio

I colori dipingono la nostra vita quotidiana, accendono i nostri sensi e ci permettono di comunicare con l'altro; essi rappresentano un codice comunicativo-espressivo di sentimenti, emozioni e significati metaforici. Le illustrazioni di Mattotti aiuteranno i bambini a scoprire che il colore ha la capacità di raccontare gli stati d'animo; durante il laboratorio essi rielaboreranno gli indizi raccolti in una personale mappa delle proprie emozioni a colori.



Scuola dell'infanzia e primo ciclo della Scuola primaria

UNA PULCE A VILLA MANIN

Visita teatralizzata

La visita alla mostra è condotta dall'operatore didattico e da un attore, che mettono in scena una storia appositamente ideata per il percorso espositivo. I bambini assisteranno così alle avventure di una piccola Pulce: l'animaletto, spinto dalla curiosità, salterà di opera in opera, incontrando ambientazioni e personaggi di volta in volta nuovi e coinvolgendo i bambini con scambi di battute, indovinelli e piccoli giochi di osservazione.

Scuola primaria

RACCONTARE LA PAURA

Visita attiva con laboratorio itinerante

La paura è un'emozione primaria che accompagna l'uomo fin dalla nascita, ne indirizza i comportamenti e ne determina la visione esistenziale. L'arte ha cercato di affrontare ed esorcizzare questo tema fin dall'antichità con linguaggi differenti. Anche Lorenzo Mattotti subisce il fascino della paura e la rappresenta efficacemente nelle sue diverse sfumature, ad esempio nelle illustrazioni della fiaba tedesca *Hänsel e Gretel*. L'attività prevede diversi momenti dedicati alla suggestione emotiva, all'analisi dell'immagine e alla sua rielaborazione creativa in chiave personale.

A NARRAR LE STORIE...

Visita attiva con laboratorio

La visita alla mostra si propone di indagare la capacità di Lorenzo Mattotti di raccontare attraverso le immagini testi, storie e canzoni. L'attenzione è posta sulla figura dell'illustratore, sulla sua abilità creativa senza limiti e su quella didascalica, vincolata dal racconto. Dopo la visita i bambini saranno condotti in un ricreato "studio d'artista", dove daranno vita a storie illustrate personalizzate, con la tecnica mista a collage e pastello.

